

PHOTOSHOP - Initiation

Réf PHOTOSHOPINIT	3 jours
<u>Objectifs de la formation :</u> Être capable de ➤ Améliorer ses photographies et créer ses propres compositions. ➤ Maîtriser globalement les différentes fonctions du logiciel. ➤ Connaître les bases des images numériques et de la chaîne graphique pour communiquer avec les imprimeurs. ➤ Acquérir une méthode de travail professionnelle	
<u>Pré requis :</u> ➤ Avoir une bonne pratique de l'outil informatique. ➤ La connaissance d'autres logiciels de la chaîne graphique est souhaitée	<u>Méthode et moyens :</u> ➤ 1 poste de travail par personne ➤ Groupe de 4 personnes maximum ➤ De nombreux exercices pratiques ➤ Méthode pédagogique active

Programme :

1) Notions de base de l'infographie

- Taille et résolution des images
- Notions d'image (bitmap, vectorielle)
- Formats de travail et modes colorimétriques

2) Présentation de l'environnement Photoshop

- Interface, barre d'outils, palettes
- Règle, repères, grille

3) Actions de base

- Ouverture et enregistrement des fichiers
- Déplacement et zoom dans l'image
- Historique

4) Manipulation des images

- Rotation, inclinaison, symétrie
- Recadrage et mise à l'échelle d'une image
- Zone de travail

5) Calques

- Création et suppression
- Lien, fusion, verrou
- Opacité

6) Couleurs

- Sélecteur de couleurs, palette nuancier
- Crayon, pinceau, gomme
- Pot de peinture, pipette
- Dégradés de couleurs



Dominique COLOMBANI, pré Chabert, 38420 REVEL - SIRET 522 263 094 00016
Tél : 06 76 41 04 77 - Fax : 09 72 12 89 19 - Web <http://www.dominique-colombani.fr>
Email : pro@dominique-colombani.fr

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 82 38 05308 38
auprès du préfet de région de Rhône-Alpes

PHOTOSHOP - Initiation

7) Corrections chromatiques des images

- Luminosité et contraste
- Niveaux et courbe de couleurs
- Tons foncés et tons clairs
- Teinte et saturation
- Balance des couleurs
- Remplacement de couleurs
- Correction sélective

8) Corrections physiques des images

- Tampon, correcteur, pièce
- Outil Yeux rouges
- Goutte d'eau, netteté, doigt

9) Sélections

- Rectangles et ellipses
- Lassos, baguette magique et sélection rapide
- Contour progressif

10) Texte et formes

- Création et mise en forme de textes
- Création de formes vectorielles

